

## INFORMACIÓN GENERAL

### Fecha y lugar de Inscripción:

- Hasta el 12 de Junio
- Todos los interesados en realizar esta visita deberán cumplimentar el boletín de inscripción que figura en el presente tríptico y entregarlo en la Sede Central del Colegio en León o la Delegación del Colegio en Cantabria

### Fecha de visita:

- 15 de Junio de 2019

### Itinerario Salida de León:

- 9,30 h Plaza Santo Domingo (León)
- 11,00 h Visita al Museo
- 15,00 H Comida de Hermandad entre Colegiados
- 18,00 H Salida hacia Torrelavega (Cantabria)
- 20,30 H Plaza Santo Domingo (León)

### Itinerario Salida de Torrelavega:

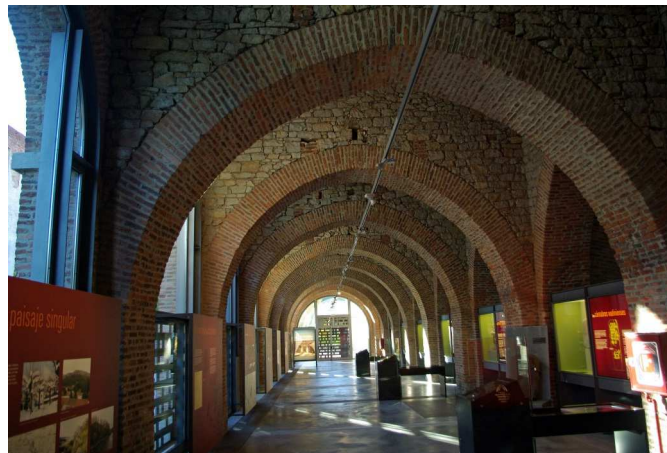
- 8,00 H Escuela Politécnica de Ingeniería de Minas y Energía (Tanos-Torrelavega)
- 11,00 H Visita al Museo de la Minería en Sabero (León)
- 15,00 H Comida de Hermandad entre Colegiados
- 18,00 H Salida hacia Torrelavega (Cantabria)
- 20,30 H Escuela Politécnica de Ingeniería de Minas y Energía (Tanos-Torrelavega)

### Precio:

- Colegiados, Estudiantes y acompañantes 20€.  
(INCLUYE VIAJE, ENTRADA Y COMIDA)

### Forma de pago:

- En metálico, al entregar el boletín de inscripción en la Sede del Colegio.



# VISITA AL MUSEO DE LA SIDERURGIA Y LA MINERÍA DE CASTILLA Y LEÓN

## SABERO (LEÓN)

*Organizado por:*

**COLEGIO OFICIAL DE  
INGENIEROS TÉCNICOS DE  
MINAS DE CASTILLA Y LEÓN  
(NORTE) Y CANTABRIA**



**COLEGIO OFICIAL INGENIEROS  
TÉCNICOS DE MINAS Y GRADOS  
EN MINAS Y ENERGÍA DE  
CASTILLA Y LEÓN (NORTE) Y  
CANTABRIA**



15 DE JUNIO DE 2019

# VISITA AL MUSEO DE LA SIDERURGIA Y LA MINERÍA (Sabero, LEÓN).

## INTRODUCCIÓN

### *El museo de la Siderurgia y la Minería.*

El Museo de la siderurgia y la minería de Castilla y León (también denominado MSM) es un museo situado en Sabero (León), inaugurado el día 3 de julio de 2008. El museo forma parte de la red de museos regionales de Castilla y León, junto con los museos etnográfico en Zamora, de arte contemporáneo, en León y de la evolución humana en Burgos.

Está ubicado en Sabero, en el edificio neogótico de la Ferrería de San Blas, posteriormente denominado «plaza cerrada». Este edificio, junto con los restos del alto horno, fue declarado Bien de Interés Cultural (BIC) el 26 de diciembre de 1991.

### *El edificio y su entorno.*

En la construcción del complejo siderúrgico de San Blas se aplicó la tecnología más avanzada del momento y se integró un alto horno de coque y una ferrería, nave destinada a taller de forja y laminación.

Fuertes contratiempos económicos y políticos provocaron el cierre de esta gran factoría al cabo de dieciséis años de funcionamiento. Este final inesperado condicionó la implantación de la minería del carbón como única forma de explotación industrial hasta el año 1991, cuando se cerraron todas las instalaciones mineras. La Ferrería de San Blas, al perder su función original, se utilizó para fines tan diversos como almacén, economato o polideportivo, convirtiéndose en un edificio referente de toda la vida social y cultural de Sabero.

## DESCRIPCIÓN

### *Exposición permanente.*

La construcción de la Ferrería se llevó a cabo entre 1846 y 1847, aproximadamente, por iniciativa de la «Sociedad Palentino-Leonesa de Minas». La ferrería, la primera en España en emplear coque, albergó las primeras máquinas de vapor de la provincia y otras grandes maquinarias importadas de Gran Bretaña: trenes de cilindro y laminación, martillo pilón y cizalla. La fábrica, que presenta una arquitectura singular de estilo neogótico, está construida en piedra y ladrillo, con una gran nave central totalmente diáfana, sin pilares, sustentada la cubierta por una sucesión de arcos diafragma. La Ferrería de San Blas y los restos del alto horno constituyen el único vestigio que queda en España de una instalación industrial de la época.

Los altos hornos y la «Ferrería de San Blas». En la nave central se recoge la historia de la industria minero-siderúrgica de Sabero, desde las primeras décadas del siglo XIX, motivada por la llegada de los ingleses en 1830 que precisaban carbón para abastecer sus fábricas hasta los años de la Sociedad Palentino-Leonesa de Minas. Se intenta explicar el proceso completo de elaboración de hierro en altos hornos de coque, ayudado por una maqueta que representa todo el proceso, así como reproducciones de las máquinas originales de la Ferrería.



## BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Nombre: \_\_\_\_\_

Apellidos: \_\_\_\_\_

D.N.I. \_\_\_\_\_

Profesión: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_

Colegiado N° \_\_\_\_\_

No Colegiado \_\_\_\_\_

Solicita ser inscrito para realizar la siguiente actividad:

### **“Viaje al MUSEO DE LA SIDERURGIA Y LA MINERÍA (Sabero, LEÓN)”**

Que se realizará el próximo día 15 de Junio de 2019. Plazas Limitadas por riguroso orden de inscripción

En \_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2019

Fdo: \_\_\_\_\_